

**VERBALE DEL TAVOLO DI CONCERTAZIONE
DELL'I.P.A. "TERRE ALTE DELLA MARCA TREVIGIANA"
DEL 3 FEBBRAIO 2023 - ORE 16.00**

L'anno 2023, il giorno 3 febbraio, alle ore 16.00, giusta regolare convocazione prot. 1980 del 27 gennaio 2023 si è riunito il Tavolo di Concertazione (di seguito indicato come TAVOLO) con modalità in presenza presso il Municipio di Pieve di Soligo in Piazza Vittorio Emanuele II in Pieve di Soligo ed in videoconferenza sulla piattaforma "zoom".

Assume la presidenza del Tavolo Stefano Soldan Sindaco del Comune di Pieve di Soligo ente capofila e legale rappresentante dell'IPA Marca Trevigiana (nel seguito il Presidente del Tavolo). Sono presenti altresì il Presidente del Direttivo dell'IPA Mauro Canal e per la segreteria tecnica dell'IPA il coordinatore dott. Michele Genovese che è invitato a fungere da segretario verbalizzante, il Dott. Flaviano Mattiuzzo e la segretaria Marta Biffis.

Il segretario verbalizzante procede all'appello dei presenti, quindi comunica che la riunione è registrata e i partecipanti sono rilevati dagli accessi alla piattaforma sopra citata e sono chiaramente riconoscibili. Nell'allegato depositato agli atti del presente verbale è riportata la lista dei partner presenti.

Il Presidente del Tavolo dopo aver evidenziato che tutta la documentazione allegata è stata inviata ai partner con la convocazione passa quindi ad alcune comunicazioni e quindi alla trattazione dei punti inseriti all'Ordine del Giorno.

COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE

Congratulazioni al collega Sindaco di Farra di Soligo Mattia Perencin designato dal Presidente della Regione per il Direttivo della associazione Unesco per il triennio 2023-2025 con l'auspicio che possa agevolare, come anche deliberato dall'ultimo Tavolo di Concertazione una sempre più forte condivisione della associazione con l'IPA sulle attività che interesseranno i Comuni di core, buffer e commitment zone (con periodiche riunioni di confronto).

PUNTO 1 DELL'ODG.: APPROVAZIONE VERBALE DELLA RIUNIONE PRECEDENTE 16.12.2022

Il verbale è stato inviato con la convocazione (allegato 1). Constatato che non ci sono osservazioni il Presidente mette ai voti l'approvazione del verbale.

Esito della votazione si approva: Presenti: n. 25 votanti n. 25 voti favorevoli, voti contrari 0 Astenuti 0

PUNTO 2 DELL'ODG.: PARTECIPAZIONE IN FORMA ASSOCIATA AL BANDO CITTÀ VENETA DELLA CULTURA ANNO 2023 L.R. 30 GIUGNO 2021 N.20. BANDO 2023 DI CUI ALL'ALLEGATO A AL DECRETO 433 DEL 29.12.2022 DELLA REGIONE VENETO – DIREZIONE BENI ATTIVITÀ CULTURALI E SPORT

Relaziona il Presidente dell'IPA Stefano Soldan.

La legge regionale 30 giugno 2021, n. 20 istituisce il titolo di "Città veneta della cultura", che viene conferito annualmente a un comune, **o più comuni in forma associata**, o a unioni di comuni del territorio, in esito a un procedimento di valutazione su istanza degli enti candidati.

Possono presentare domanda i Comuni, in forma singola o associata, purché contigui territorialmente, e le Unioni di Comuni del Veneto.

Nel caso di associazione tra più Comuni, debitamente documentata, dovrà essere individuato un "soggetto coordinatore", che svolgerà le funzioni di referente ai fini della procedura regionale, per quanto riguarda gli adempimenti connessi alla partecipazione al concorso.

L'IPA (Intesa Programmatica d'Area) delle Terre Alte della Marca Trevigiana (nel seguito anche l'IPA) insieme con l'Associazione per il patrimonio delle Colline del prosecco di Conegliano Valdobbiadene, intende partecipare al **bando Città Veneta della cultura 2023** promosso e finanziato dalla Regione Veneto. Si tratta di un'opportunità da cogliere per il nostro territorio non solo dal punto di vista economico (il vincitore avrà a disposizione un premio di 100.000 euro), ma soprattutto per l'impatto mediatico che l'eventuale vittoria sarà in grado di generare con ricadute dirette su tutto il sistema locale. Il bando si rivolge ai Comuni in forma singola o associata, il nostro intendimento è di partecipare in forma associata con capofila l'IPA per l'intera area Unesco dei 29 Comuni (core, buffer e commitment).

Il tema della candidatura con il quale il nostro territorio intende candidarsi si incentra sulla musica: **musica per il paesaggio, musica nel paesaggio**. Con il progetto si vuole valorizzare e mettere a sistema tutte le iniziative che a partire dalla musica evocano e valorizzano le nostre valenze paesaggistiche, ne definiscono interazioni esaltandone percezioni e emozioni, attivano riflessioni sull'evoluzione della percezione del paesaggio in base a usi, tempi e modi. In sintesi il tema o fil-rouge della candidatura è la **restituzione della percezione dei luoghi attraverso la musica**.

Si tratta di eventi musicali per lo più realizzati in spazi inconsueti naturali e artificiali (laghi, vigne, belvedere, fabbriche, cantine, chiesette, ecc) in momenti temporali differenti (tramonto, alba, stagioni differenti ecc) mediante anche tecniche musicali variegata e innovative in grado di produrre un palinsesto fortemente attrattivo e unico. Sarà data particolare attenzione e importanza agli **eventi in**

grado anche di valorizzare gli artisti e autori che il nostro territorio ha consegnato alla storia della musica.

Per l'elaborazione della candidatura la segreteria tecnica dell'IPA in esecuzione della richiesta del Presidente dell'IPA ha incaricato il Dott. Federico Della Puppa di Smart Land srl. Si è provveduto a inviare comunicazione ai Comuni per raccolta segnalazione di iniziative, eventi e progettualità programmate o da programmare nel territorio nel 2023 particolarmente significativi inerenti a **iniziative musicali**, le quali, se coerenti con il tema della candidatura sopra indicato, possono diventare parte integrante del progetto culturale che porterà il nostro territorio a diventare città Veneta della Cultura 2023.

In caso di vincita del Bando il finanziamento sarà per lo più mirato alle attività di comunicazione e promozione coordinata di tutto il palinsesto proposto, azione strategica in grado di incrementare presenze, ampliare la platea del pubblico, favorire l'attivazione di potenziali sponsor e finanziatori.

Interviene quindi il Dott. Della Puppa che illustra le proposte raccolte e la bozza di proposta elaborata, il programma descrittivo delle singole azioni, le modalità operative previste per la loro realizzazione, i costi previsti e la quota di partecipazione a carico del soggetto richiedente, anche con l'eventuale concorso di terzi.

Dopo avere ringraziato il Dott. Della Puppa per l'illustrazione e l'eccellente lavoro svolto il Presidente evidenzia che la proposta progettuale elaborata è frutto di un lavoro di co-progettazione con i 29 Comuni dell'area, con l'Associazione per il patrimonio delle colline del prosecco di Conegliano Valdobbiadene e con altri rilevanti portatori di interesse del territorio presenti nel partenariato dell'IPA e la volontà dei 29 Comuni dell'area Unesco di presentare il progetto in forma associata tramite l'IPA.

Il Presidente rammenta quindi evidenzia che le Intese Programmatiche d'Area sono disciplinate dall'art. 25 della Legge Regionale del Veneto n. 35 del 2001 "nuove norme sulla programmazione", come riformulato recentemente dall'art. 22 della Legge Regionale del Veneto 24 gennaio 2020 n. 2. Fra le competenze delle IPA vi sono quelle di promuovere, attraverso il metodo della concertazione, lo sviluppo sostenibile dell'area cui fa riferimento; di esplicitare i progetti strategici da avviare alle varie linee di finanziamento e di far assumere ai partecipanti al Tavolo di Concertazione gli impegni finanziari necessari per il cofinanziamento degli interventi strategici individuati.

La DGR Veneto 1070/2006 ha specificato che le IPA sono un metodo di co-decisione, in quanto formulano proposte politiche e programmatiche con l'obiettivo di incidere sulla programmazione regionale e su quella degli stessi Comuni coinvolti. Si evidenzia inoltre che l'IPA Terre Alte della Marca Trevigiana che è fra i soci fondatori della Associazione per il patrimonio delle colline del

prosecco di Conegliano Valdobbiadene è lo strumento attraverso il quale i Comuni dell'area del sito Unesco concertano e condividono politiche e progettualità comuni.

Tutto ciò premesso, il presidente formula quindi la proposta che il Tavolo di Concertazione dell'IPA quale organo deliberativo dell'IPA è chiamato ora ad **approvare**:

1. la ratifica dell'incarico conferito al Dott. Federico della Puppa dalla segreteria dell'IPA per la predisposizione della candidatura in oggetto per l'importo di € 5.000 +iva;
2. la bozza di proposta progettuale presentata (allegato 2 depositato agli atti del presente verbale), la dimensione finanziaria del progetto ed il prospetto indicativo di ripartizione delle spese con la quota di partecipazione finanziaria da garantire da parte del soggetto richiedente attraverso autofinanziamento e contributo di sponsor ed altri proventi conferendo delega al Presidente dell'IPA a presentare la domanda di contributo alla Regione Veneto in forma associata per i 29 Comuni appartenenti all'ambito territoriale dell'IPA Terre Alte della Marca Trevigiana e all'area del sito delle Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene patrimonio dell'Umanità UNESCO alla Regione Veneto sul bando in oggetto;
3. di dare atto che la proposta progettuale elaborata è frutto di un lavoro di co-progettazione con i 29 Comuni dell'area, con l'Associazione per il patrimonio delle colline del prosecco di Conegliano Valdobbiadene con altri rilevanti portatori di interesse del territorio presenti nel partenariato dell'IPA che saranno coinvolti nell'organizzazione dei diversi eventi;
4. di dare atto che l'IPA Terre Alte della Marca Trevigiana che è fra i soci fondatori della Associazione per il patrimonio delle colline del prosecco di Conegliano Valdobbiadene è lo strumento attraverso il quale i Comuni dell'area del sito Unesco concertano e condividono politiche e progettualità comuni;
5. di dare atto che la candidatura sul bando in oggetto viene presentata **in forma associata dai 29 Comuni contigui territorialmente**: Core Zone Valdobbiadene, Miane, Farra di Soligo, Pieve di Soligo, Follina, Cison di Valmarino, Refrontolo, San Pietro di Feletto, Revine Lago, Tarzo, Vidor, Vittorio Veneto; Buffer Zone: Conegliano, Susegana e San Vendemiano; Commitment Zone Cappella Maggiore, Colle Umberto, Codognè, Cordignano, Fregona, Godega di Sant'Urbano, Mareno di Piave, Moriago della Battaglia, Sarmede, San Fior, Sernaglia della Battaglia, Segusino, Santa Lucia di Piave e Vazzola facenti parte del sito delle Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene Patrimonio dell'Umanità UNESCO insieme con i seguenti enti: Associazione per il Patrimonio delle Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene, G.A.L. (Gruppo di Azione Locale) dell'Alta Marca Trevigiana scarl, Associazione Distretto del Cibo della Marca Trevigiana, Comitato Pro Loco Unpli Treviso, Unione Montana delle Prealpi Trevigiane, Istituto Diocesano "Beato Toniolo. Le vie dei

- Santi”, Fondazione Francesco Fabbri onlus e che la stessa proposta prevede eventi ed iniziative in tutti i Comuni dell’area proposti e/o condivisi con le amministrazioni comunali;
6. di individuare ai sensi del paragrafo 2 del bando di cui all’allegato A al Decreto 433 del 29.12.2022 della Regione Veneto – Direzione Beni Attività Culturali e Sport la città **di Pieve di Soligo** quale ente pubblico capofila dell’IPA Terre Alte della Marca Trevigiana quale **“soggetto coordinatore”**, che svolgerà le funzioni di referente ai fini della procedura regionale, per quanto riguarda gli adempimenti connessi alla partecipazione al concorso;
 7. di autorizzare il Sindaco della Città di Pieve di Soligo quale Presidente dell’IPA Terre Alte della Marca Trevigiana a sottoscrivere la domanda di partecipazione e la relativa scheda descrittiva del programma di azioni relative al bando in oggetto di cui al Decreto 433 del 29.12.2022 della Regione Veneto – Direzione Beni Attività Culturali e Sport;
 8. di impegnarsi in caso di approvazione della domanda di candidatura in oggetto e di ottenimento del contributo ad iscrivere i relativi importi e la quota di cofinanziamento a carico del soggetto richiedente nel bilancio dell’IPA;
 9. di autorizzare il Presidente ed il coordinatore dell’IPA a dare esecuzione alla presente delibera con tutte le attività necessarie;

Il Presidente apre quindi la discussione.

Dopo ampia ed esauriente discussione il Presidente propone quindi al tavolo di Concertazione di deliberare la proposta formulata negli otto punti sopra riportati.

Esito della votazione si approva: Presenti: n. 25 votanti n. 25 voti favorevoli, voti contrari 0 Astenuti 0

PUNTO 3 DELL’ODG.: CAMMINO UNESCO: INFORMATIVA SU AVANZAMENTO DEL PROGETTO E RELATIVA TABELLAZIONE.

Relaziona il Site manager dell’Associazione Unesco Dott. Giuliano Vantaggi con la progettista Dott.ssa Isabella Foscolo coadiuvata dal proprio staff.

Viene presentata in particolare la tipologia di tabelle e segnaletica prevista coordinata con la Regione Veneto e alcuni punti critici del cammino che richiedono interventi per poter percorrere in sicurezza il cammino Unesco.

Segue ampia e partecipata discussione. Il site manager comunica quindi che sarà inviata a breve una richiesta ai Comuni di collaborazione su vari aspetti per creare sinergie ed economia sul territorio (ad esempio segnalazione attività commerciali interessate ad apporre i timbri delle diverse tappe, delle attività di servizio e turistiche presenti, di verifica sui passaggi pedonali e segnalazione Associazioni ed enti interessati per manutenzioni e cura percorsi, ecc.)

Prende quindi la parola il Presidente che dopo avere ringraziato il Dott. Vantaggi e la Dott.ssa Foscolo e collaboratori per l'illustrazione apre ora la discussione. Segue ampia e partecipata discussione.

PUNTO 4 DELL'ODG.: ORGANIZZAZIONE DI UNA FESTA CELEBRATIVA DELLA RICORRENZA DEL RICONOSCIMENTO UNESCO.

Relaziona il Site manager dell'Associazione Unesco Dott. Giuliano Vantaggi che comunica che a breve termine l'Associazione Unesco invierà una comunicazione a tutti i 29 Comuni dell'area Unesco per invitarli ad organizzare eventi celebrativi della ricorrenza del riconoscimento Unesco il prossimo 7 luglio 2023 per poter creare un palinsesto di eventi nell'area.

PUNTO 5 DELL'ODG.: RELAZIONE SULLE ATTIVITA' SVOLTE E RENDICONTO DELL' IPA 2022.

Relaziona il Presidente dell'IPA Stefano Soldan.

Presentiamo ora il Bilancio consuntivo dell'IPA del 2022 (allegato 3) che si compone di una relazione illustrativa delle attività svolte nell'ultimo anno e si conclude con il Rendiconto dell'IPA anno 2022 relativo alle entrate e uscite di competenza che evidenzia un avanzo al **31.12.2022 di 37.805,80=** realizzato grazie all'ottenimento di un contributo della Regione Veneto sulle spese di funzionamento dell'IPA di 23.529,41 e alle economie di 12.500 relative al mancato avvio del progetto di promozione turistica "la via degli artisti". Abbiamo quindi un piccolo "gruzzoletto" da poter impiegare per le attività 2023. E' importante individuare un progetto d'area da avviare perché il prossimo bando 2023 della Regione Veneto per le IPA non finanzia più spese di funzionamento ma progettazioni d'area. Passo ora la parola al Coordinatore dell'IPA Dott. Michele Genovese per l'illustrazione del documento.

Il Presidente dopo aver ringraziato l'Ufficio di Presidenza dell'IPA e il Presidente Mauro Canal per il lavoro svolto propone di **approvare la relazione sulle attività ed il rendiconto 2022 riportato nell'allegato al presente verbale** e di destinare l'avanzo al 31.12.2023 a finanziare attività della programmazione 2023.

Dopo ampia ed esauriente discussione il Presidente propone quindi al tavolo di Concertazione di deliberare la proposta sopra formulata:

Esito della votazione si approva: Presenti: n. 25 votanti n. 25 voti favorevoli, voti contrari 0 Astenuti 0

PUNTO 6 DELL'ODG.: PROGRAMMAZIONE ATTIVITÀ ANNO 2023 E BILANCIO DI PREVISIONE CON PIANO RIPARTO QUOTE. (ALL. 4)

Il Presidente dopo aver ricordato che il documento è stato preventivamente trasmesso ai partner illustra la proposta di bilancio di previsione 2023 (all. 4) corredato dal piano di riparto predisposto dall'Ufficio di Presidenza che lo ha approvato il 31.01.2023

Dopo aver ringraziato l'Ufficio di Presidenza dell'IPA e il Presidente Mauro Canal per il lavoro svolto il Presidente passa la parola al Coordinatore dell'IPA Dott. Michele Genovese per l'illustrazione tecnica del documento e poi al Presidente Canal per le proposte sulle attività da finanziare con le disponibilità di bilancio.

Dopo ampia ed esauriente discussione il Presidente propone, come da proposta dell'Ufficio di Presidenza dell'IPA, **di approvare la programmazione delle attività dell'anno 2023 e bilancio di previsione con piano riparto quote riportate nell'allegato al presente verbale e di approvare altresì la proposta dell'Ufficio di Presidenza dell'IPA di avviare al più presto con le disponibilità di bilancio il progetto "La via degli artisti con realtà aumentata"** già in precedenza approvato dal tavolo di Concertazione.

Dopo ampia ed esauriente discussione il Presidente propone quindi al tavolo di Concertazione di deliberare la proposta sopra formulata riassunto nei seguenti importi:

BUDGET DI € 83.252,80 di cui € 45.447 da quote dei partner (come anni precedenti) e € 37.805,80 da avanzo di gestione 2022. Voci di spesa:

- **27.500** convenzione con GAL Alta Marca per assistenza tecnica e amministrativa, tavoli lavoro e animazione progetti strategici
- **2.500** quota partecipazione Fondazione Marca Treviso
- **15.000** per collaborazioni per implementazione Piano strategico e/o ufficio Europa, seminari e convegni
- **6.100** per partecipazione in forma associata al bando città veneta della cultura anno 2023 LR 30 giugno 2021 n. 20 (finanziato con applicazione avanzo 2022)
- **500** rimborso spese comune capofila
- **31.652,80** disponibili per progetti IPA di cui 12.500 accantonati per **12.500** cofinanziamento progetto "La via degli artisti con realtà aumentata" e 2.000 per fondo rischi e spese future A cui si potrà aggiungere contributo Regione Veneto sul bando 2023.
- Inoltre **€ 150.000** quota a carico dei Comuni area Unesco per spese gestione Associazione di gestione del sito (quote versate direttamente dai Comuni alla Associazione)

Esito della votazione si approva: Presenti: n. 25 votanti n. 24 voti favorevoli, voti contrari 0 Astenuti 1 (Mareno di Piave)

PUNTO 7 DELL'ODG.: VARIE ED EVENTUALI.

- RICHIESTA DI PARTNERSHIP PER L'INIZIATIVA DI UNPLI TREVISO "GIORNATA REGIONALE DEI COLLI VENETI 26 MARZO 2023 (ALL. 5)
- PRESENTAZIONE REPORT EVENTI VENETANDO ANNO 2022 (AL. 6)

Null'altro essendo posto in discussione e non avendo alcuno dei presenti chiesto ulteriormente la parola, il Presidente dichiara chiusa la riunione alle ore 18.05

Del chè si è redatto il presente verbale.

IL VERBALIZZANTE

f.to Dott. Michele Genovese

IL PRESIDENTE

f.to Stefano Soldan

ALLEGATI AGLI ATTI:

ELENCO PRESENTI E FILE REGISTRAZIONE RIUNIONE

1. Verbale Tavolo 16.12.2022
2. Bozza proposta progettuale per la partecipazione in forma associata al bando Città Veneta della Cultura anno 2023 L.R. 30 giugno 2021 n.20.
3. Relazione sulle attività svolte e Rendiconto dell' IPA 2022
4. Programmazione attività anno 2023 e bilancio di previsione con piano riparto quote
5. Richiesta di partnership per l'iniziativa di Unpli Treviso "giornata regionale dei colli veneti 26 marzo 2023
6. Report Venetando